

nos bibliothèques de campagne, malgré les vitrages, en dépit du feu. Que faut-il faire pour empêcher l'humidité de naître et de se propager? Comment enlever l'odeur de moisi qui gâte tant de bons livres du temps passé? FIRMIN.

Une famille d'imprimeurs du XVI^e siècle. Les Dangicourt. — Je connais Pierre d'Angicourt ou Dangicourt, imprimeur à Fontenay, 1515-1541, que Fillon, je ne sais sur quelles preuves, dit allié aux Marncks et aux Bouchet de Poitiers. Antoine d'Angicourt, son fils, 1550; Jacques d'Angicourt, 1603, 1605; Paul d'Angicourt, libraire à Saint-Jean d'Angély, 1637, et ses enfants, expatriés à la révocation de l'édit de Nantes.

Je désirerais savoir si l'on a trouvé des Dangicourt dans d'autres villes de France, imprimeurs ou non. Les libraires de Rouen, du même nom, devaient leur être parents, mais je n'ai pu m'en assurer. Sur un acte de 1600, Jacques d'Angicourt se dit de *Mouy-Saint-Fort*, en Picardie. Quel est ce Mouy? CLOUZOT.

Les drapeaux des sections de Paris. — Je possède soixante gouaches représentant les drapeaux des sections de Paris en 1789, qui sont signées « par un chasseur du Bataillon des Petits-Augustins ». Quelque Intermédiairiste pourrait-il me donner le nom de ce chasseur? Ces gouaches ont dû être offertes au général Lafayette vers la fin de 1789. E. GANDOUIN.

Question de numismatique. — Je possède dans ma collection de monnaies trois deniers en cuivre dont j'ignore la provenance. Je prie mes collègues de vouloir bien m'éclairer à ce sujet. Ces deniers en cuivre sortent du même atelier et répondent aux indications ci-après :

1^o Au droit, + AVGV. TIC. IO. CO; DECIA. Dans le champ, grand L couronné. R. + VIC. IMP. PERP. 1581. R. G. Dans le champ, croix fleurdéliée à la mousquetaire.

2^o Au droit, + DELFIN. II. CO. DECIA. Dans le champ, un dauphin tourné à gauche, couronné.

R. Semblable au précédent, avec cette différence que le millésime 1583 n'est suivi que de la lettre o.

3^o Au droit, + MON.... o. 1584. Dans le champ, grand H couronné.

R. + SIT. NOME.... Dans le champ, croix à la mousquetaire. E. VALMY.

RÉPONSES

Qu'est devenu le cœur de Gambetta que possédait Paul Bert? (XXIII, 515, 572; XXIV, 819.) — Le 6 novembre dernier, le cœur de Gambetta a été déposé, par les soins du comité de la souscription alsacienne et lorraine, dans le monument élevé aux Jardies.

Il nous a été permis de le voir quelques instants avant cette opération. A travers les parois translucides du récipient de cristal (haut de 28 centimètres, large de 15) où Paul Bert, après l'autopsie, le déposa, on le distinguait aisément, masse exsangue, légèrement teintée, à sa partie inférieure, d'un rose pâle; à sa partie supérieure, d'un rose plus foncé. Toujours considérable en volume et nullement altéré dans sa forme, le cœur occupait le récipient dans toute sa largeur et dans les deux tiers environ de sa hauteur. Le récipient de verre a été enfermé dans une double enveloppe, une boîte de plomb et un tronc de sapin d'Alsace, intérieurement évidé, qui contient le procès-verbal.

Le cerveau de Gambetta, donné à la Société d'anthropologie, par la volonté de Gambetta, y restera conservé dans une vitrine spéciale du musée, à côté des cerveaux de Broca et de Bertillon. E.

Les fabricants d'esprit de M. de Talleyrand (XXIV, 98, 541, 582). — M. Philibert Audebrand demande quel était le genre de relations de Montrond et du prince de Bénévent. Je crois que tous ceux qui, depuis quelque temps, se sont occupés de l'ancien évêque d'Autun, ont pu constater que Montrond jouait à la Bourse pour le compte de son protecteur et ami. Il y a dans le dossier de police de Montrond (Archives nationales. F. 7) deux lettres autographes, mais non signées, du prince de Bénévent, à lui adressées, dans lesquelles il n'est question que d'affaires d'argent communes à eux deux. GERMAIN BAPT.